# "قَانُونَ الفَراغَ" يُكْمَلُ ابن خلدون أم يطيح به؟ (1-2)



2025-04-19

国队



0:00 / 7:59

في أيلول الماضي، صدرت دراسة جديدة عن ابن خندون، بإشكاليّة مختلفة، وطرح جديد، تحت عنوان: "ما لم يقُله ابن خلدون، قانون الفراغ في تفسير قيام الدول والجماعات وانهيازها"، للباحث انمغربي كمال القصير. وهي دراسة تجمع بين التنظير الفكري والاستقراء التازيخي.

يباي القصير على ما ألجزه ابن خلدون، لكنّه وهو يؤخّد أنّه يستخمل نظريّة العصبيّة، يزاحم النظريّة انخلدونيّة، ويمنح قانون الفراغ قوّة تفسيرية تفوق قوّة العصبيّة، بل إنّه يجعل الفراغ أحد محرّكات التغيير العالمي. وفي سبيل ذلك، يستنطق الباحث وقائع التاريخ الإسلامي دولةً دولةً لإنْبَات دور الفراغ في انتغيير، ويفحص الأحداث المعاصرة الجارية وماّلاتها المستقبلية.

في زمن الفراغ النسبي الذي يعيشه العالم العربي عموماً، يحاول المفكّر المغربي خمال القصير ملء ما يرى أنّه تغرة أو فجوة في البناء النظري لابن خلدون، من خلال طرح "فانون الفراغ"، الذي لا

nttpe://essemeots.com/90836/

يستكمل فقط ما طرحه صاحب المقدّمة من عصبيّة فبليّة تصنع مصائر الدول صعوداً وسقوطاً، بل إنّ الفراغ الفكري والأيدبولوجي، الذي يرَجُ به القصرر لإثبات دوره الحاسم في صناعة الدول والجماعات، ينافس جدّيًا عصبيّة ابن خلدون، مع أنّه بعتمد عليها، فيجعلها في الدرجة الثانية

الفراغ هو الشرط الضروري لنجاح العصبيّة، فإذا ما قامت عصبيّة بدويّة مثلًا ولم تجد ضعفاً أو تراخياً في الدولة القائمة، فلا يمكن أن تنجح تلك العصبيّة في تأسيس دولة جديدة، كما يقول ابن ظدون، والفراغ بنظره هو فراغ ماذي، لتراجع فؤة الجند لكنّ للباحث رأياً مختلفاً، وهو ما يعدّل جوهر النظريّة الظدوليّة،

لفد انهمك المؤرّخون والمفكّرون في الغرب أؤلاً وفي الشرق للحفّاً بتمحيص آراء ابن خلدون، وتأويل مفهوم العصبيّة وما يرادفها، ورصد دورها النجتماعي والسياسي. وذلك مد أعاد الغرب اكتشاف مقدّمة تاريخه "كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر"، وترجمتها إلى اللغات الأوروبية قبل أكثر من قرترن،

في أيلول الماضي، صدرت دراسة جديدة عن ابن خلدون، بإشكاليّة مختلفة، وطرح جديد، تحت عنوان: "ما لم يقّله ابن خلدون، قانون الفراغ في تفسير قيام الدول والجماعات والهيارها"

#### نظرية موازية

منذ ذلك الحين، لا تتوقف الدراسات تأصيلاً، ولا النظرات تأمّئلاً، وهي تحوم حول آرائه، إما تحمله من جاذبيّة لا تُقاوَم، على الرغم من ظهور كتابات غريبة عدّة تهتمُ بما اهتمُ به ابن خلدون قبل أكثر من ستّة قرون، وتطرح أسباباً جديدة لسقوط الإمبراطوريّات وتراجعها. إلّا أنّ ما تتميّز به دراسة القصير ألها ترتقي إلى أكثر من محاولة تأويل ابن خلدون، أو البناء على ما قد يكون ألمح إليه، ولم يقُل به، لنقديم نظريّة موازية.

الفراغ في نظر كمال القصير هو شرط ضروري لعمل العصبيّة، إذ لا شَغل نها من دون فراغ يسبقها، بل إنّ الفراغ لا العصبيّة هو القوّة الدافعة الحقيقية لصناعة التاريخ، والفراغ المقصود هنا، ليس فراغ العدم، كما قد يُتبادر إلى الذهن، بل نقطة قوّة من الطاقة الكامنة، وعليه، فإن الفراغ السنطوي أو الجغرافي الذي تُحدَّث عنه مطوّلا ابن خلدون في مقدّمته، ليس هو سبب انتصار عصبيّة صاعدة على عصبيّة متحسرة، بل هو الفراغ الفكري والأبدبولوجي، أو تأخل المضمون بحسب تعبير الباحث،

يقول القصير في مقدّمة كتابه إنه ليس المراد شرح أعمال ابن خلدون، أو تفسيرها، أو نقدها، بل ذكر ما لم يذكره، أو طاف حوله دون أن يُفصح عنه، وإنّ ما سعى إليه هو إكمال ما أنجزه ابن خلدون، وخصوصاً ما يتعلّق بمفهوم العصييّة ودورها في قبام الدول والجماعات، وابن خلدون لم يذكر الجماعات على سبيل المثال. لقد بات مفهوما العصبيّة والدعوة الدينيّة في حاجة إلى تطوير برأي القصر، وذلك بسبب ظهور أشكال سياسية واجتماعية مختلفة، إذ لم يتخبّل ابن خلدون ولا جيله من المؤرّخين يوماً أنّ الدول قد نقوم من دون دعوة دينية أو صيغة قبّلية كما هي حال الدول العربية علدنا. وتوقّع أن يضيء ما سمّاه "فانون الفراغ" المساحة الرماديّة للبناء الخلدوني.

## لقد بات مفهوما العصبيّة والدعوة الدينيّة في حاجة إلى تطوير برأي القصير، وذلك بسبب ظهور أشكال سياسية واجتماعية مختلفة

### ملاحظات أساسيّة على قانون انقراغ

– أوليًا الفراغ الذي تحدّث عنه الباحث المغربي، هو العامل المجهول الذي لا تُحْلَمل بدوله المعادلة الرياضية للعصبيّة في قيام الدول، والفراغ قوة كامنة، والفكرة مستعارة من الفيزباء الكفيّة الحديثة كما صرّح هو في كتابه، فكما أنّ الفراغ في الفيزياء يتضفن جُسيمات صغيرة من الطاقة، فكذلك الفراغ في مجالات السياسة، والجُسيمات هنا هي الأفكار والأيديولوجيّات الجديدة التي تدفع بعصبيّة جديدة إلى احتلال الفراغ الناشي عن تأكل المضامين السابقة، فليست العصبيّة هي محرّك التأريخ، بل هي وسيلة وحسب انفجار العصبيّة بولد فراغاً، والفراغ يستدعي عصبيّة أخرى لتأسيس دولة وجماعة، كالفجار النجوم الذي يخلف الثقوب السود في عائم الأكوان، وهذه التقوب تجذب كلّ شيء.

## إقرأ أيضاً: دروز سوريا: سمو التكامل أو مغامرة الانفصال؟

ـــ ثانيا: عند خمال القصور، تحتل الأفخار لا العصية الدور الرئيسي في التغيير. وهو هنا يتبأى نظرتة المفخّر الجزائري مالك بن نبي (توفّي عام 1973)، الذي وإن خان قد تأثّر بابن خلدون، فقد ألشاً معادلة مختلفة من الصعود والسقوط على المستوى الحضاري، تستند إلى الأفخار لا إلى العصبيّات. ويقرّ القصير بأنّ ابن خلدون بتحدّث عن عوامل ماذية في سياق التاريخ، بل إنّ الدعوة الديلية هي برأي ابن خلدون عنصر إضافي، ومعزّز للتغيير، فيمنح العصبيّة زحماً أكبر.

— ثالثاً: سياق النظريّة افترض في البداية أن يكون انفراغ عمليّة انسيابيّة ناتجة عن تأكل المضمون اللّيديولوجي ندونة ما، فيستدعي الفراغ أفكاراً جديدة، ويفسح المجال لعصبيّة جديدة، تأتي وتؤسّس دولة جديدة. لكلّه يُقحم عاملاً آخر هو الإفراغ، ومعناه أن تقوم عصبيّة جديدة بإفراغ الدونة المستودفة من عناصر القوّة البشرية والثقافية فيها كي تحلّ محلّها، وهذا أمر إضافي يعيد السياق إلى مربّع ابن خلدون، فلا بدّ في هذه الحائة من عصبيّة جديدة تتولّى صنع الفراغ بلفسها لبدء تاريخ جديد.

#### لمتابعة الخاتب على X:

nitpe://essemeots.com/\$0836/

@HishamAlaywan64

في الحلقة الثَّانية: هل ينطبق قانون الفراغ على وقائع التَّاريخ؟

nitpe://sesemedis.com/90838/